



LE CONCEPT

C'est en 2007 que Djers et Maïa, passionnés de musique et membres de formations Jazz/soul, créent le duo **Karamélis**. C'est un succès quasi immédiat, on a plaisir à les retrouver dans les plus belles soirées Lyonnaises pour des concerts en acoustique ou pour danser jusqu'au bout de la nuit dans les lieux les plus tendances. L'occasion pour les 2 artistes de reprendre, réarranger et peaufiner les meilleurs morceaux qui constituent leur répertoire de plus de **8 heures de musiques Live**. Aujourd'hui, karamélis c'est plus de **150 concerts par an** et ces deux complices se spécialisent dans l'évènementiel pour mettre leur talent et leur expérience **à votre service**.

L'expérience pour mieux profiter

Leur **autonomie en matériel son, lumière** et leur expérience leur procurent une grande aisance dans la gestion de l'ambiance et une facilité d'adaptation aux types de lieux, Timing et autres facteurs extérieurs pour assurer le bon déroulement de votre évènement. **Sérieux et organisés**, ils prendront plaisir à collaborer à la réussite de votre projet selon vos envies et sauront également vous conseiller si vous avez besoin. Vous pourrez compter sur leur professionnalisme pour profiter pleinement de votre soirée.

2 types de répertoire pour chaque ambiance

Ils piochent dans le **jazz**, la **soul**, la **bossanova**, et la **variété** pour des reprises douces et sucrées en **acoustique** et peuvent également déclencher à tout moment une avalanche électrisante de **funk, rock, latino, nouveautés...** pour nous faire danser et revivre les grands standards qui ont marqué la musique de 1960 à nos jours. A l'aise dans tous les styles, ils ne retiennent que le meilleur pour un **répertoire toujours classe et branché**, loin des stéréotypes ringards qui sévissent encore aujourd'hui...

Le sourire, l'élégance, l'énergie...

Maïa est au **chant** et **percussions**, elle vous charmera par les nuances de sa voix chaude, vous surprendra par la variété de son répertoire et vous attirera dans une énergie contagieuse. **Djers** manie avec aisance **guitare acoustique** et **électrique** au rythme des ambiances qui coloreront la soirée, du concert cosy à la soirée dansante. Formé en MAO, il prépare également avec soin les **séquences musicales** entraînantes qui viendront étoffer leur répertoire électrique. Ils proposent une animation discrète et efficace pour rythmer la soirée.

Rien ne les arrête!

Ils aiment mettre leur **passion et leur créativité au service d'évènements** totalement différents et adorent relever de nouveaux défis comme: Animer des soirées musicales sur glace pour **Pepsi France** (Laponie 2008), le temps d'une croisière pour **OXXO Consulting**(Rhône 2009), organiser un Blindtest Live pour la **CPAM** (Villeurbanne 2011), composer et jouer en Live **l'hymne du Tournoi des 6 stations** (St Gervais 2013), intervenir régulièrement dans l'émission de radio hebdomadaire **Night-Groove** pour reprendre les plus grands tubes jazz, soul, funk traduits en français, **accompagner vos idées** pour surprendre vos invités... Bref, **satisfaire toutes vos envies** même les plus folles!

BIO DES ARTISTES

Jamais l'un sans l'autre!



Jérôme Trigon (Djers):

- Pratique le piano classique dès l'âge de 6 ans pendant 5 ans. Commence la guitare à l'âge de 13 ans.
- Entre au CNR Jazz à 17 ans pour 2 ans: obtention de son diplôme et débute la pratique de la Basse.
- Ingénieur du son de nombreux projets musicaux: Electrophazz, Clyde Rabatel, Night-Groove les soirées-concerts.
- Suit une formation de perfectionnement en MAO et musique à l'image avec le Cifap en 2011 pour le studio.

-Djers est le compositeur de nombreux jingles radio et génériques TV

Actualités:

- Bassiste/guitariste du groupe **Funkymotion** (cover funk-disco-électro).
- Guitariste du duo/trio **Karamélis** (cover guitare voix).
- Bassiste co-compositeur et arrangeur du projet Maïa (Compos Jazz/Soul).
- Bassiste du groupe **Masal** (Compos Jazz).
- Réalisateur de l'émission de radio hebdo **Night-Groove**.
- Directeur artistique au sein du studio **Rhône-Audio**.



Maïa Pals:

- Débute les cours de chant à 14 ans à TopMusic (Lyon) puis intègre les cours de jazz.
- Suit une formation à l'éveil musical de 2 ans pour enseigner la musique d'après la méthode Willem (chant & piano).
- Intègre et monte plusieurs formations de funk, soul et trio jazz. -Intervient pour des stages de chant et d'impro chantées d'associations Lyonnaises de musiques et théâtre et plusieurs formations musicales.
- Suit une formation en voix-off au sein du studio Miroslav Pilon (Lyon)

-Maïa est la voix de plusieurs pubs Télé et de nombreux jingles radio.

Actualités:

- Chanteuse du duo/trio **Karamélis** (cover guitare chant).
- Chanteuse du groupe **Funkymotion** (cover soul funk disco, électro).
- Auteur, compositrice, interprète du projet **Maïa** (compos Jazz/Soul, français).
- Coach vocale, compositrice au sein du studio **Rhône-Audio**.
- Chroniqueuse de l'émission radio hebdo **Night-Groove**.